

Michael Marquand

Photography
158 Allen st. #16
New York, NY
10002
United States

View the full portfolio at <http://www.thecreativefinder.com/mmarquand>

Professional Experience and Curriculum Vitae

Michael is a travel, People, culture, and food photographer known for photographs that capture the energy of their subject, Michaels images are marked by a desire to see what others often miss and to bring those fleeting instances to light. His work is often defined by natural daylight graphic composition.

Michael's published work and clients include Conde Nast Traveler, Food & Wine, Harper's Bazaar, and Architectural Digest, Lonely Planet images, Getty, Taverne Agency and Panoramic images among others. As a photographer, Mike is driven to bring clarity to the smallest details, a passion that led him to develop the skills of a master retoucher. In this capacity, Mike is able to provide an unmatched level of precision to his images, and in fact is sought out by other leading photography professionals to bring this level of flawless to their work as well. Originally from Seattle, Mike relocated to New York to be part of the city's dynamic photography community. He resides on the Lower East Side of Manhattan.

Previous Clientele

Please kindly get in touch for more information.

Awards and Accolades

Please kindly get in touch for more information.

Awards and Accolades

Please kindly get in touch for more information.

Michael Marquand

Photography
158 Allen st. #16
New York, NY
10002
United States

View the full portfolio at <http://www.thecreativefinder.com/mmarquand>

Please kindly get in touch for portfolio works.



¿Quién vive en el barrio de moda?

VECINOS DE NUEVA YORK

El perfil creativo de sus nuevos habitantes ha alzado el Lower East Side, antes desvalorado, como una de las zonas más interesantes de la escena neoyorquina.

Por Pedro d'Orty
Fotografía de Michael Marquand



La redacción como un taller
CORCALO PONSERRE CLIMENTE, 37 años. Sus restaurantes de autor, incluso el de Miami, Miami 19, The Bazaar, The Bazaar 2.0 y el que inauguró, Bazaar Miami, se abren en un barrio que sigue creciendo. Zin Zin, The Daily Paper y Dinosaur Project siguen creciendo. Sus historias (Zin y Dinosaur) trabajó en la cadena holandesa Four Seasons en Europa y ahora es el consejo de redacción de The New York Times en Estados Unidos. Por su carrera profesional los viajes son fáciles y se presenta con americana azul de Diesel, una chaqueta de cuero, pendientes de conchita y pendientes de Cordero & Dores. Se encuentra en un momento en el que The Standard, hotel de la ciudad, quiere un nuevo look y necesita un nuevo concepto de restaurante. Él mismo es el planificador, porque para él el restaurante más importante es el lugar que está creando. Necesita que empiece a generar cuenta de que tener un restaurante un lugar agradable y un clima estable también es un valor.

Una vida tras el objetivo
CAROLINA DE CÁDIZA PRINCE, 37 años. Pasó por el departamento de moda de la revista Elle en París, luego fue a la editorial de moda de la revista Elle en Nueva York, luego fue a la editorial de moda de la revista Elle en Nueva York, luego fue a la editorial de moda de la revista Elle en Nueva York. Es productora, artista y fotógrafa. Su primera cámara se la regalaron de regalo, pero le gustó tanto que decidió comprarla. Se dedica a su arte y a su negocio. "En cuanto toca una cámara, inmediatamente necesito hacer algo con ella, siento una especie de 'empujón creativo'". Ahora es una fotógrafa profesional. Ahora vive en Nueva York con su familia y su perro. Sus proyectos actuales son: un video documental sobre la vida de los artistas en Nueva York y un video documental sobre la vida de los artistas en Nueva York. Se ha dedicado a la fotografía de moda en la revista de Vogue y a la fotografía de moda en revistas como Numéro y Harper's Bazaar.

Michael Marquand

Photography
158 Allen st. #16
New York, NY
10002
United States

View the full portfolio at <http://www.thecreativefinder.com/mmarquand>



Questión de milloneros
MONSIEUR BASTIAK, el más. En sus 30 años, Didier Bastiak es un hombre de negocios francés que se ha convertido en uno de los hombres más ricos de la ciudad de Nueva York. Su fortuna se ha acumulado gracias a su inversión en el sector inmobiliario y a su capacidad para encontrar propiedades de alto valor.

El momento de mirar atrás
RUBÉN ESTEVAZ, el más. Con 30 años, Rubén Estevaz es un hombre de negocios argentino que se ha convertido en uno de los hombres más ricos de la ciudad de Nueva York. Su fortuna se ha acumulado gracias a su inversión en el sector inmobiliario y a su capacidad para encontrar propiedades de alto valor.



El momento del disco
DAVID NAVARRETE, el más. Con 30 años, David Navarrete es un hombre de negocios español que se ha convertido en uno de los hombres más ricos de la ciudad de Nueva York. Su fortuna se ha acumulado gracias a su inversión en el sector inmobiliario y a su capacidad para encontrar propiedades de alto valor.



Platin por la merced
SARA BELLAK, el más. Con 30 años, Sara Bellak es una mujer de negocios estadounidense que se ha convertido en uno de los hombres más ricos de la ciudad de Nueva York. Su fortuna se ha acumulado gracias a su inversión en el sector inmobiliario y a su capacidad para encontrar propiedades de alto valor.



Figuras, estilos y oscuridad
TAMARITON BAZAN, el más. Con 30 años, Tamariton Bazan es una mujer de negocios argentina que se ha convertido en uno de los hombres más ricos de la ciudad de Nueva York. Su fortuna se ha acumulado gracias a su inversión en el sector inmobiliario y a su capacidad para encontrar propiedades de alto valor.



15b Lloyd Road Singapore 239098 (co. reg. 201004398N)
helpdesk 656.227.2902, fax 656.227.0213

Michael Marquand

Photography
158 Allen st. #16
New York, NY
10002
United States

View the full portfolio at <http://www.thecreativefinder.com/mmarquand>



15b Lloyd Road Singapore 239098 (co. reg. 201004398N)
helpdesk 656.227.2902, fax 656.227.0213

Michael Marquand

Photography
158 Allen st. #16
New York, NY
10002
United States

View the full portfolio at <http://www.thecreativefinder.com/mmarquand>

